### **PANNELLO FRONTALE**

- 1. SLOT SCHEDA SD: inserire una scheda SD in questo slot.
- 2. DISPLAY: il display mostra più forme di informazioni, ad esempio la MODALITÀ corrente, il tempo trascorso, ecc.
- 3. PORTA USB: è possibile riprodurre file multimediali da un dispositivo USB collegando il dispositivo a questo slot.
- 4. VU-METER: indica il livello dell'uscita master.
- 5. INTERRUTTORE DI ALIMENTAZIONE: Accende o spegne il dispositivo.
- 6. GRUPPO DI PULSANTI:

Pulsante modalità - Premere per cambiare modalità tra riproduzione SD, USB, MP3 e BT.

Pulsante Riproduci/Pausa - Premi questo pulsante per avviare o mettere in pausa la riproduzione.

Pulsante Cartella - Premere questo pulsante per accedere alla selezione CARTELLA.

Pulsante Ripeti - Premi il pulsante Ripeti una volta per ripetere continuamente TUTTI i brani, premi ancora una volta per ripetere solo il

traccia corrente.

Pulsante precedente: premere questo pulsante per passare alla traccia precedente. Tenere premuto per eseguire la scansione all'indietro all'interno delle tracce.

Pulsante Avanti: premere questo pulsante per passare alla traccia successiva. Tenere premuto per eseguire la scansione in avanti all'interno delle tracce.

- 7. INGRESSO MIC1: collegare un microfono all'ingresso jack da 6,3 mm.
- 8. CONTROLLO DEL LIVELLO DI USCITA MIC: Regola il volume di entrambi i canali MIC1 e MIC 2.
- 9. CONTROLLO LIVELLO USCITA LINEA: Regola il volume di entrambi i canali LINE1 e LINE 2.
- 10. CONTROLLO DEL LIVELLO DI USCITA MP3: Regola il volume del canale MP3.
- 11. CONTROLLO BASSI: Regola le basse frequenze del canale corrispondente.
- 12. CONTROLLO ALTI: Regola le alte frequenze del canale corrispondente.
- 13. CONTROLLO DEL VOLUME MASTER: Regola il volume principale.

### **PANNELLO POSTERIORE**

1. POWER IN E PORTAFUSIBILE: Presa per collegare il cavo di alimentazione in dotazione (in alto). Per istruzioni su come cambiare

il fusibile (in basso), vedi "SOSTITUZIONE FUSIBILE".

2. INGRESSO CC 12V: Si prega di notare la polarità "+/-" quando si collega al terminale CC 12V in caso di utilizzo dell'alimentazione di emergenza

interruzione imprevista dell'alimentazione CA.

- 3. TERMINALE SPEAKER: Questi 3 terminali consentono il collegamento degli altoparlanti.
- 4. RCA LINE OUT: connettori RCA per l'uscita del segnale di linea.
- 5. INGRESSO LINEA 1 RCA: connettori RCA per l'ingresso del segnale di linea.
- 6. INGRESSO LINEA 2 RCA: connettori RCA per l'ingresso del segnale di linea.
- 7. INGRESSO MIC 2: collegare un microfono all'ingresso jack da 6,3 mm.

## **CONNESSIONE CON BT**

- 1. Attiva la funzione BT sul tuo dispositivo (cellulare, tablet ecc.) da cui vuoi riprodurre il musica. Vedere le istruzioni per l'uso di quel dispositivo.
- 2. Premere il pulsante "BT" e attivare la funzione BT.
- 3. Seleziona "PPA-AMPLIFIER" sul tuo dispositivo BT ed effettua la connessione BT

Se è richiesta la password, è possibile inserire "0000".

Attenzione: la distanza BT è di ca. 10 metri senza alcuna barriera.

### SISTEMA DI LINEA 100V

Per i sistemi di linea a 100 V, collegare l'amplificatore al primo altoparlante del sistema utilizzando un cavo per altoparlanti a doppio isolamento dotato di

corrente nominale adeguata per gestire l'uscita totale dell'amplificatore.

Collegare il terminale di uscita "100V" al collegamento positivo (+) dell'altoparlante e l'uscita "COM" al negativo (-)

collegamento dell'altoparlante. Collegare ulteriori altoparlanti in parallelo al primo altoparlante con tutti i terminali positivi e collegati

insieme e tutti i terminali negativi collegati insieme come mostrato di seguito.

Un sistema di altoparlanti di linea da 100 V può comprendere molti altoparlanti collegati tra loro. Il fattore determinante per quanti

altoparlanti possono essere utilizzati su un singolo amplificatore è la potenza nominale. Per la maggior parte degli scopi, si consiglia di collegare il maggior numero di altoparlanti

secondo necessità con una potenza combinata non superiore al 90% della potenza nominale di uscita dell'amplificatore.

I terminali di un altoparlante da 100 V sono collegati a un trasformatore e, in alcuni casi, questo trasformatore può essere "preso" per

potenze diverse. Queste registrazioni possono essere utilizzate per regolare la potenza (e il volume di uscita) di ciascun diffusore nel sistema per system

aiutano a raggiungere la potenza totale ideale del sistema per l'amplificatore.

# **TERMINALI DIFFUSORI**

Questi terminali offrono un'uscita a bassa tensione  $8\Omega$ . È disponibile anche un'uscita commerciale 70V/100V.

Si prega di notare che un solo filo deve essere collegato alla vite COM e un filo all'impedenza o tensione selezionata.

ATTENZIONE: Non è possibile effettuare più combinazioni a livello di uscita.

Sono previsti diversi tipi di connessione. La sezione a bassa impedenza ( $8\Omega$ ) è progettata per una piccola quantità di altoparlanti da

collegato al tuo amplificatore. La sezione 70V/100V è appositamente progettata per una distribuzione multipla di altoparlanti. Quando si utilizza il

Uscita 70V/100V, gli altoparlanti devono essere dotati di trasformatore 70V/100V. Il numero massimo di altoparlanti da posizionare su

la tua linea di distribuzione è in relazione alla potenza assegnata a ciascun altoparlante. La potenza totale impostata sul lato secondario del

i trasformatori sulla linea dei diffusori non devono superare la potenza di uscita massima RMS. Il mancato rispetto di questo può causare

danni permanenti all'amplificatore.